

**Klaudia Schmidt, www.klaudiaschmidt.de ,
schmidt_klaudia@web.de mobil: 0179 51 75 337**

96-98 private Schauspielausbildung/ Schauspielschule München,
Rollenarbeit (München, Zürich), diverse Workshops zum Thema Komik,
Sprechererziehung (Andreas Sippl/OttoFalckenberg-Schule),
Hospitanzen bei internationalen Theaterfestivals: SpielArt, Out of Afrika,
Dance '98, UK Open '98, 1997 Aufnahme in die ZBF/ ZAV München
2011 Anerkennung als Theaterpädagogin B.U.T. Fortbildungen
(Auswahl)

2022 Medienfortbildung, Gesellschaft macht Schule, Sonja Veit, München

2021 Film- und Videoerstellung, Impro macht Schule, Vera Lohmüller, München

2019 Gruppendynamik, Impro macht Schule, Marcel Sturm

2018 Improvisationstheater, Impro macht Schule, Jörg Schur, München

2017 Schultheater und Performance, Päd. Institut München, Elke Bauer /
Kammerspiele München

2016 Physical LAB, Yorgos Karmalegos/ London / Gauting

2015/16 regelmäßiges Training im Bereich camera acting, Robert Spitz, München

2013 Rimini-Protokolle, Bundesakademie für kulturelle Bildung Wolfenbüttel

2011 Theatralisierung von Eigenerlebnissen, Nurkan Erpulat, Berlin

2010 Migration in der Theaterpädagogik, Wolfenbüttel

2009 regelmäßiges Training im Bereich camera acting Robert Spitz, München)

2008 Casting-Vorbereitungsworkshop, Uwe Bünker u.a., Berlin

2006 Choreographie-Weiterbildung, Bundesakademie für kulturelle Bildung,
Wolfenbüttel

2004 Regiekurs, Dynamo, Zürich

2002 Forum junger Bühnenangehöriger, Berliner Theatertreffen, Berlin

2000 Theaterpädagogische Grundlagen, Stephan Teuwissen, Dynamo, Zürich

1999 sieben Monate Vollzeit-Weiterbildung, Medienschauspiel, Deutsche Schauspiel
Akademie, München